



**cineventi**  
produzioni

Film Commission



Regione Campania

## PROGRAMMA

### MERCOLEDÌ 13 APRILE

**CINEMA TASSO | 17.00**

**NEROCAMPANIA - RETROSPETTIVA**

**SOTTO COPERTURA**

Regia: Giulio Manfredonia

Con: Claudio Gioè, Guido Caprino, Dalila Pasquariello

Per gentile concessione di RAI FICTION

Una manciata di poliziotti coraggiosi della Squadra Mobile di Napoli, guidata dal commissario Michele Romano, personaggio ispirato a Vittorio Pisani (il dirigente che effettuò realmente la cattura del boss nel novembre di sei anni fa), si mettono al servizio di una missione investigativa considerata come impossibile: la ricerca del superlatitante lovine, detto "O' Ninno".

**CINEMA TASSO | 20.30**

**SPAZIO SERIAL TV**

**IL CASO O.J. SIMPSON: AMERICAN CRIME STORY– 1° puntata**

Regia: Scott Alexander e Larry Karaszewski

Con: Cuba Gooding, Jr., John Travolta, Sterling K. Brown

Durata: 42'

Per gentile concessione di FOX CRIME

American Crime Story è una serie televisiva antologica nata come una "costola" di American Horror Story, di cui mantiene la struttura, discostandosi dal genere horror ed avvicinandosi al crime, per raccontare noti casi giudiziari e di cronaca che hanno avuto un forte impatto mediatico. La prima stagione racconta il famoso caso di uxoricidio dove fu processato il campione di football O. J. Simpson.

**CINEMA TASSO | 21.30**

**SPAZIO CINEMA**

Anteprima Nazionale: **CRIMINAL**

Regia: Ariel Vromen

Con: Kevin Costner, Gary Oldman, Tommy Lee Jones

Durata: 113'

Per gentile concessione di NOTORIOUS PICTURES

L'agente della CIA, Bill Pope, viene ucciso e porta con sé nella tomba dei segreti fondamentali per salvare il mondo da un potenziale attacco terroristico. Per risvegliare la coscienza di Bill e i suoi ricordi, la CIA chiede l'aiuto del Dottor Franks, il quale ha sviluppato una nuovissima tecnica scientifica per trasferire il pattern cerebrale di una persona nella mente di un'altra.

Produzione e segreteria organizzativa:

**CINEVENTI SRL**

*Sede legale:* Via Paolo Emilio 34 - 00192 Roma

*Sede operativa:* Via de' Buttieri 5/a - 40125 Bologna

Contatti: + 39 051 4298333 [segreteria@cinegiornate.it](mailto:segreteria@cinegiornate.it)

Ufficio stampa Napoli: **Studio Tema**

Renato Rizzardi 3393800826 Francesca De Lucia 3356358348

Ufficio stampa Milano: **Studio Sottocorno**

Patrizia Wachter – Delia Parodo [studio@sottocorno.it](mailto:studio@sottocorno.it)



## **GIOVEDÌ 14 APRILE**

**CINEMA TASSO | 17:00**

**NEROCAMPANIA - RETROSPETTIVA**

**LA NUOVA SQUADRA**

Regia: Claudio Corbucci

Con: Marco Giallini, Pietro Taricone, Lisa Galantini

Durata: 2x50'

Per gentile concessione di Rai Fiction

Ritroviamo i poliziotti e i falchi del Commissariato Spaccanapoli alle prese con sorprendenti novità. Si ricomincia dal punto esatto in cui ci si era fermati, ma in questa terza stagione i nostri eroi si troveranno a combattere anche una nuova forma di criminalità: un male mimetizzato nella società ed "imborghesito".

**CINEMA TASSO | Ore 19:00**

**SPAZIO NOIR CLASSIC**

**IL TERZO UOMO**

**Copia Restaurata**

Regia: Carol Reed - Con: Orson Welles, Joseph Cotten, Alida Valli

Durata: 104' - Anno: 1949

Versione originale con sottotitoli in italiano, rimasterizzata in 4K.

Per gentile concessione della CINETECA DI BOLOGNA

Chiamato nella Vienna del 1946, devastata dalla guerra e divisa in zone di occupazione, dall'amico Harry Lime, lo scrittore americano di western Holly Martins assiste ai funerali di Harry, ma le testimonianze sulla sua morte, investito da un'auto, sono dubbie: c'erano tre uomini, non due, ad assistere all'incidente. Chi era il terzo uomo? Un sorprendente restauro ci riporta in splendida forma un film capolavoro stile Hitchcock, in un bianco e nero smagliante che valse il Premio Oscar.

**CINEMA TASSO | 21.00**

**SPAZIO SERIAL TV**

**IL CASO O.J. SIMPSON: AMERICAN CRIME STORY– 2° puntata**

Regia: Scott Alexander e Larry Karaszewski

Con: Cuba Gooding, Jr., John Travolta, Sterling K. Brown

Durata: 42'

Per gentile concessione di FOX CRIME

Il caso sul processo per uxoricidio a O.J. Simpson: a distanza di oltre venti anni dalla vicenda che catturò l'attenzione di tutto il Paese, una vicenda che tutti conoscono, o pensano di conoscere. Un super cast: da John Travolta a Courtney B. Vance, da Nathan Lane a Lee Baile, fino al Premio Oscar Cuba Gooding Jr.

Produzione e segreteria organizzativa:

**CINEVENTI SRL**

*Sede legale:* Via Paolo Emilio 34 - 00192 Roma

*Sede operativa:* Via de' Buttieri 5/a - 40125 Bologna

Contatti: + 39 051 4298333 [segreteria@cinegiornate.it](mailto:segreteria@cinegiornate.it)

Ufficio stampa Napoli: **Studio Tema**

Renato Rizzardi 3393800826 Francesca De Lucia 3356358348

Ufficio stampa Milano: **Studio Sottocorno**

Patrizia Wachter – Delia Parodo [studio@sottocorno.it](mailto:studio@sottocorno.it)



**cineventi**  
produzioni



CINEMA TASSO | 22.00

SPAZIO CINEMA

Anteprima nazionale: **ZONA D'OMBRA**

Regia: Peter Landesman

Con: Will Smith, Alec Baldwin, Luke Wilson

Durata: 123'

Per gentile concessione di WARNER BROS

Will Smith nei panni del medico che con la sua scoperta fece tremare una delle organizzazioni più potenti del mondo. Una battaglia indimenticabile tratta da una storia vera. Il film racconta la storia di Bennet Omalu, il neuropatologo che cercò in ogni modo di portare all'attenzione pubblica una sua importante scoperta: una malattia degenerativa del cervello che colpiva i giocatori di football vittime di ripetuti colpi subiti alla testa.

## VENERDI 15 APRILE

CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO | 12.00

FOCUS

**IL PUBBLICO DEL CRIME**

ANALISI E RIFLESSIONI SUL PUBBLICO DEL CRIME, TRA CINEMA E TELEVISIONE

Interverranno:

**Riccardo Tozzi** – Fondatore e Ceo Cattleya

**Luca Rochira** – Programming Director Entertainment Channels at Fox International Channels

**Antonio Visca** – Direttore Sky Atlantic

**Francesco Nardella** – Vicedirettore Rai Fiction

**Sherin Salvetti** - General Manager A+E Networks Italy (Crime + Investigation)

CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO | 16:00

FOCUS

**LA GEOGRAFIA DEL CRIME**

Interverranno:

**Maurizio De Giovanni** – scrittore e sceneggiatore

**Giancarlo De Cataldo** - magistrato, scrittore e sceneggiatore

**Marco Videtta** – scrittore e sceneggiatore

**Giampaolo Simi** – scrittore e sceneggiatore

**Sandro Dazieri** – scrittore e sceneggiatore

Modera: Riccardo Tozzi - Fondatore e Ceo Cattleya

Produzione e segreteria organizzativa:

**CINEVENTI SRL**

*Sede legale:* Via Paolo Emilio 34 - 00192 Roma

*Sede operativa:* Via de' Buttieri 5/a - 40125 Bologna

Contatti: + 39 051 4298333 [segreteria@cinegiornate.it](mailto:segreteria@cinegiornate.it)

Ufficio stampa Napoli: **Studio Tema**

Renato Rizzardi 3393800826 Francesca De Lucia 3356358348

Ufficio stampa Milano: **Studio Sottocorno**

Patrizia Wachter – Delia Parodo [studio@sottocorno.it](mailto:studio@sottocorno.it)



**cineventi**  
produzioni

Film Commission



Regione Campania

**CINEMA TASSO | 17.30**

**NEROCAMPANIA - RETROSPETTIVA**

**SONG'E NAPULE**

Regia: Manetti Bros

Con: Giampaolo Morelli, Alessandro Roja, Serena Rossi

Durata: 114'

Per gentile concessione di DEVON CINEMATOGRAFICA

**Presenti in sala i registi del film**

Una Napoli che non tace le sue magagne ma è osservata sotto una luce benevola, fa da scenario alle imprese di un giovane poliziotto per raccomandazione, ma pianista per vocazione che s'infiltra nella band neomelodica di Lollo Love chiamata ad allietare le nozze della figlia di un boss, per usarla come cavallo di troia e compiere un clamoroso arresto. Applaudito da critica e pubblico al Festival del Cinema di Roma. Riuscito esperimento di fondere la commedia con il genere poliziesco all'italiana.

**CINEMA TASSO | 20.30**

**NEROCAMPANIA – INCONTRI**

**SET CAMPANIA – I parte**

LE PRODUZIONI CRIME MADE IN CAMPANIA TRA CINEMA E TELEVISIONE

**Incontro con i registi e protagonisti di:**

*Indivisibili* di **Edoardo De Angelis**

*Nunn'è Napule* dei **Manetti Bros**

**A seguire:**

**SPAZIO SERIAL TV**

**Anteprima Nazionale: IL CASO O.J. SIMPSON: AMERICAN CRIME STORY– 3° puntata**

Regia: Scott Alexander e Larry Karaszewski

Con: Cuba Gooding, Jr., John Travolta, Sterling K. Brown

Durata: 42'

Per gentile concessione di FOX CRIME

O. J. Simpson era stato negli anni '70 uno dei giocatori di football americano più amati degli States. Il 13 giugno 1994 vengono ritrovati i cadaveri dell'ex moglie e di un suo amico. Al rientro in città l'ex campione viene accusato di omicidio. Parte così il processo più celebre della storia degli Usa.

**CINEMA TASSO | Ore 22:00**

**SPAZIO CINEMA**

**Anteprima Nazionale: IL CASO FREDDY HEINEKEN**

Regia: Daniel Alfredson

Con: Jim Sturgess, Anthony Hopkins, Sam Worthington

Durata: 95'

Per gentile concessione di Koch Media

Basato sull'omonimo best seller del giornalista olandese Peter R. de Vries, il film narra il famoso rapimento dell'erede della famiglia Heineken, proprietaria della birra olandese, e del suo autista, Ab

Produzione e segreteria organizzativa:

**CINEVENTI SRL**

Sede legale: Via Paolo Emilio 34 - 00192 Roma

Sede operativa: Via de' Buttieri 5/a - 40125 Bologna

Contatti: + 39 051 4298333 [segreteria@cinegiornate.it](mailto:segreteria@cinegiornate.it)

Ufficio stampa Napoli: **Studio Tema**

Renato Rizzardi 3393800826 Francesca De Lucia 3356358348

Ufficio stampa Milano: **Studio Sottocorno**

Patrizia Wachter – Delia Parodo [studio@sottocorno.it](mailto:studio@sottocorno.it)



Doderer, che avvenne nel 1983. Il crimine diventò famoso all'epoca, per il pagamento della cifra più alta mai pagata per un riscatto di un individuo: circa 50 milioni dollari.

## SABATO 16 APRILE

CINEMA TASSO | 10.30

NEROCAMPANIA - RETROSPETTIVA

**PEREZ**

Regia: Edoardo De Angelis

Con: Luca Zingaretti, Marco D'Amore, Simona Tabasco

Durata: 94'

Per gentile concessione di O'Groove Production

**Presenti in sala il regista e il produttore del film**

"Perez" è un avvocato d'ufficio. Poteva essere un grande uomo di legge, ma la paura lo ha fregato. Ha sempre considerato la sua condizione mediocre un efficace "riparo dall'infelicità". Quando il pericolo si insinua in casa sua, scopre fatalmente che non è così. Incalzato dagli eventi, nello strenuo tentativo di difendere la vita di sua figlia, infrange ogni regola. E ogni legge.

CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO | Ore 18.00

INCONTRI

**IL CRIME E LE DONNE**

Interverranno:

**Francesca Comencini** - Regista

**Maddalena Ravagli** – sceneggiatrice

**Giulia Bevilacqua** – Attrice

**Greta Scarano** – Attrice

**Giovanna Di Rauso** – Attrice

Modera Piera Detassis – Direttore Ciak

CINEMA TASSO | 20:00

SPAZIO SERIAL TV

Anteprima Nazionale: **IL SISTEMA**

Regia: Carmine Elia

Con: Claudio Gioè, Gabriella Pession

Durata: 50'

Per gentile concessione di RAI FICTION

La nuova fiction di RAI1 in onda in autunno racconta sistema, per l'appunto, dove l'alto dei politici e della buona società della capitale e il basso della criminalità da strada sono collegati da un filo nero: una banda di criminali con radici nell'estrema destra. Una storia di corruzione e violenze, mafie ed ex terroristi, usura e traffico di droga, appalti truccati e riciclaggio di denaro sporco.

Produzione e segreteria organizzativa:

**CINEVENTI SRL**

Sede legale: Via Paolo Emilio 34 - 00192 Roma

Sede operativa: Via de' Buttieri 5/a - 40125 Bologna

Contatti: + 39 051 4298333 [segreteria@cinegiornate.it](mailto:segreteria@cinegiornate.it)

Ufficio stampa Napoli: **Studio Tema**

Renato Rizzardi 3393800826 Francesca De Lucia 3356358348

Ufficio stampa Milano: **Studio Sottocorno**

Patrizia Wachter – Delia Parodo [studio@sottocorno.it](mailto:studio@sottocorno.it)



CINEMA TASSO | 22.00

SPAZIO SERIAL TV

Anteprima Nazionale: **THE NIGHT MANAGER**

Regia Suzanne Bier

Con: Jonathan Pine, Richard Onslow Roper, Angela Burr

Durata: 2X58'

Per gentile concessione di SKY ATLANTIC

Jonathan Pine è un ex soldato dell'esercito britannico che si è rifatto una vita lavorando come direttore d'albergo. Un giorno viene ingaggiato da Angela Burr, un'agente dei servizi segreti, per incastrare Richard Roper, uno spietato uomo d'affari corrotto legato al traffico di armi. Pine cerca di entrare nel mercato nero delle armi e avvicinare così Roper, ma dovrà vedersela con Corcoran, tirapiedi di Roper.

## DOMENICA 17 APRILE

CINEMA TASSO | 17.30

NEROCAMPANIA – INCONTRI

**SET CAMPANIA – Il parte**

LE PRODUZIONI CRIME MADE IN CAMPANIA TRA CINEMA E TELEVISIONE

**Incontro con i registi e protagonisti di:**

*I bastardi di Pizzofalcone* di **Carlo Carlei**

*I Falchi* di **Tony D'Angelo**

**A seguire:**

SPAZIO CINEMA

**Anteprima Nazionale: CODICE 999**

Regia: John Hillcoat

Con: Kate Winslet, Chiwetel Ejiofor, Woody Harrelson

Durata: 115'

Per gentile concessione di M2 PICTURES

Quando un gruppo di poliziotti corrotti è ricattato dal cartello della mafia russa per portare a termine una rapina apparentemente impossibile, gli agenti capiscono che l'unico modo per mettere a segno il colpo è causare un 999, il codice usato dalla polizia per segnalare che un agente è stato colpito in azione. Il caos che segue l'uccisione di un polizotto sul campo è il diversivo perfetto di cui hanno bisogno per fare la rapina...



**cineventi**  
produzioni



**CINEMA TASSO | Ore 20:30**

**SPAZIO NOIR CLASSIC**

**ASCENSORE PER IL PATIBOLO**

Regia: Louis Malle

Con: Jeanne Moreau, Maurice Ronet, Georges Poujouly

Durata: 90'

Anno: 1958

Copia Restaurata. Versione originale con sottotitoli in italiano.

Per gentile concessione della CINETECA DI BOLOGNA

Florence e Julien sono amanti che decidono di eliminare il marito di lei, Simon, potente affarista. I due architettano un piano che sembra perfetto, disponendo ogni dettaglio in modo che la polizia lo consideri un suicidio, ma quando Julien tenta di lasciare l'edificio in cui ha appena compiuto il delitto, un black out elettrico l'intrappola nell'ascensore.

**NOTE:**

**ACCESSO ALLE PROIEZIONI E AGLI INCONTRI**

Le proiezioni sono gratuite e l'accesso in sala è libero.

Per le proiezioni dei film in prima e seconda serata l'accesso è regolato mediante inviti in distribuzione gratuita, da lunedì 11 Aprile presso il cinema Tasso.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti.

L'invito non è un titolo d'ingresso e pertanto non garantisce il sicuro accesso alla sala.

Il programma potrebbe subire piccole variazioni di orari e location.

Aggiornamenti ed info su **facebook.com/IncontriCinemaSorrento**

Info: Ufficio Eventi 081 5335 278 /227; cineteatro Tasso 081 8075525

Produzione e segreteria organizzativa:

**CINEVENTI SRL**

Sede legale: Via Paolo Emilio 34 - 00192 Roma

Sede operativa: Via de' Buttieri 5/a - 40125 Bologna

Contatti: + 39 051 4298333 segreteria@cinegiornate.it

Ufficio stampa Napoli: **Studio Tema**

Renato Rizzardi 3393800826 Francesca De Lucia 3356358348

Ufficio stampa Milano: **Studio Sottocorno**

Patrizia Wachter – Delia Parodo studio@sottocorno.it